



WEDSTRIJDREGLEMENT

Talentenjacht Lokaal Talent

Night Of The Proms Summer Edition Koksijde 2022

1. Algemene informatie

1.1 De organisatie van deze wedstrijd is in handen van PSE Belgium en VVV Koksijde-Oostduinkerke vzw.

1.2 De vakjury bestaat uit Jan Vereecke (managing director PSE Belgium; voorzitter van de jury), John Miles Jr. (muzikant; lid van de jury), Alexandra Arrieche (dirigent; lid van de jury), en Peter Bruneel (evenementenmanager van de gemeente Koksijde; secretaris van de jury).

2. Inschrijvingsprocedure en -voorwaarden

2.1 Iedereen die gedomicilieerd is in Koksijde (8670), De Panne (8660), Nieuwpoort (8620) of Veurne (8630) kan deelnemen aan deze wedstrijd.

2.2 Wanneer de kandidaten niet voldoen aan artikel 2.1 kan er een uitzondering worden bekomen wanneer ze een duidelijke betrokkenheid kunnen aantonen in het gemeenschapsleven van de gemeente Koksijde (b.v. wanneer ze er werkzaam zijn, of een hobby uitoefenen bij een door de gemeente erkende vereniging). Deze betrokkenheid dient duidelijk gemotiveerd te worden. De jury maakt de finale beslissing om kandidaten op basis van dit artikel al dan niet toe te laten.

2.3 Er wordt geen leeftijdsgrens bepaald voor deze wedstrijd. Minderjarigen mogen slechts deelnemen als zij de uitdrukkelijke toestemming hebben van beide ouders of hun voogd. Bij toestemming dienen de ouders een e-mail te versturen met hun uitdrukkelijke toestemming voor deelname aan de talentenjacht van Night Of The Proms Summer Edition.

2.4 Kandidaten kunnen het wedstrijdreglement en inschrijvingsformulier opvragen via notp@koksijde.be.

2.5 Deelnemers **schrijven zich in** door via WeTransfer een mail te sturen naar notp@koksijde.be. Deze mail bevat 2 documenten: enerzijds dit inschrijvingsdocument, volledig ingevuld en ondertekend, en anderzijds een filmpje met de opname van één lied, nummer of muzikaal werk naar keuze.

2.6 Deelnemers schrijven zich in met één lied, nummer of muzikaal werk dat ze zelf uitvoeren. Dit nummer mag zowel eigen werk zijn, een uitvoering van een bestaand werk, of een cover. Dit opname mag maximaal 5 minuten duren.

2.7 De deelnemer(s) moet(en) volledig in beeld zijn tijdens de opname van het nummer, zodat kan worden geverifieerd dat hij/zij/ze effectief zelf uitvoerder is/zijn van het ingestuurde nummer. Bij twijfel over de echtheid van de inzending kan de jury steeds beslissen de inzending niet te aanvaarden.

2.8 De wedstrijd richt zich naar lokaal muzikaal talent uit de wereld van de amateurkunsten. De deelnemers mogen niet professioneel actief zijn als zanger/muzikant, althans niet in hoofdberoep.

2.9 De wedstrijd staat open voor zangers en instrumentalisten als solist of duo. Grotere bezettingen en/of muzikanten die tijdens hetzelfde nummer op meerdere instrumenten of op een uitgebreide set instrumenten spelen, kunnen niet toegelaten worden omwille van technische redenen.

2.10 Om te passen binnen het concept van Night of the Proms, worden enkel liedjes, nummers en muzikale werken aanvaard uit de genres pop en klassiek.

2.11 Er kunnen enkel akoestische instrumenten worden gebruikt. Elektrische en elektronische worden niet toegelaten omwille van technische redenen.

3. Wedstrijdverloop

3.1 Deze wedstrijd bestaat uit **2 fases**: een voorronde waarbij kandidaten filmpjes kunnen inzenden en een finale in de vorm van een live optreden.

3.2 Kandidaten kunnen hun filmpje en inschrijvingsdocument indienen vanaf dinsdag 1 maart, 8u t.e.m. vrijdag 15 april, 16u.

3.3 De vakjury selecteert uit alle inzendingen die voldoen aan de eerder vernoemde voorwaarden een aantal kandidaten die toegelaten worden tot de finale van deze wedstrijd. De finalisten worden hiervan persoonlijk op de hoogte gebracht tegen ten laatste 16 mei 2022.

3.4 Om toegelaten te worden tot de finale is het noodzakelijk zich vrij te houden/maken op donderdag 23 juni 2022 van 18u tot 22u.

3.5 De finalisten zullen tijdens de finale een live optreden verzorgen. Deze finale zal doorgaan op donderdag 23 juni 2022 in de theaterzaal van cultuurcentrum CasinoKoksijde.

3.6 De finalisten brengen hun eigen instrument(en) mee naar de finale. Eenkel een piano is voorzien door de organisatie.

3.7 Uit deze finalisten zal de vakjury uiteindelijk één winnaar kiezen. Deze winnaar zal worden bekend gemaakt, na afloop van de **finale op donderdag 23 juni 2022**.

4. Prijs

4.1 **De winnaar** mag live optreden tijdens de shows van Night of the Proms Summer Edition Koksijde op donderdag 28 en vrijdag 29 juli. De winnaar engageert zich om zich vrij te houden/maken op de twee vermelde showdagen, alsook daags voordien voor een repetitiemoment.

4.2 Daarnaast ontvangt de winnaar een promopakket van Night of the Proms, waaronder 2 tickets voor een show van Night of the Proms in Antwerpen 2022.

5. Bijkomende voorwaarden

5.1 Deelnemers die deelnemen met eigen muzikaal werk, verklaren bij inschrijving automatisch dat ze beschikken over alle rechten op dit werk.

5.2 De deelnemers gaan akkoord dat hun naam kan vermeld worden in publicaties die in verband staan met deze wedstrijd.

5.3 Door deel te nemen aan de wedstrijd gaan de deelnemers *-en hun ouders ingeval van minderjarigheid-* sowieso akkoord met het feit dat opnames en beeldmateriaal door PSE Belgium en de gemeente Koksijde kan gebruikt worden tijdens de promotiecampagne voor Night of the Proms Summer Edition Koksijde.

5.4 In principe kan men deelnemen aan deze wedstrijd zonder hiervoor kosten te moeten maken. Een eenvoudige opname met eigen toestellen volstaat. Indien een deelnemer beslist om hiervoor toch kosten te maken, dan draagt hij/zij zelf alle kosten. In geen geval kan hij/zij kosten terugvorderen van de organisator.

5.5 Deelnemers kunnen geen vergoedingen bekomen voor eventuele live optredens of opnames in het kader van deze wedstrijd.

5.6 De organisator kan dit reglement eenzijdig wijzigen als dit nodig is voor het goede verloop van de wedstrijd. Alle deelnemers zullen tijdig op de hoogte worden gebracht van elke wijziging.

5.7 De organisator kan te allen tijde een deelnemer uitsluiten in geval van inbreuk op één van de voorwaarden of in geval van misbruik, misleiding of een deelname te kwader trouw. De organisator zal dit staven met argumenten.

6. Gebruik van persoonlijke gegevens

6.1 Persoonlijke gegevens worden uitsluitend verzameld met het oog op de organisatie en het goede verloop van de wedstrijd, behoudens zoals in huidig reglement aangegeven. Zij zullen met geen enkel ander doel worden aangewend. Na afloop van Night of the Proms Summer Edition Koksijde worden deze gegevens niet langer bewaard, behoudens voor zover zij deel zijn gaan uitmaken van de promotiecampagne.